

Regulamin
Festiwalu Muzyki Chóralnej
„Spotkajmy się nad Radunią”

Pruszcz Gdański 29 września 2018 r.



Regulamin II Edycji Festiwalu Muzyki Chóralnej „Spotkajmy się nad Radunią”

Pruszcz Gdański 29 września 2018 r.

ORGANIZATORZY:

- Powiat Gdański,
- Gmina Miejska Pruszcz Gdański,
- Centrum Kultury i Sportu w Pruszcz Gdańskim (CKiS).

PATRONAT HONOROWY:

- Burmistrz Miasta Pruszcz Gdański,
- Starosta Powiatu Gdańskiego.

PARTNERZY:

- Młodzieżowy Chór Pruszcza Gdańskiego,
- Oddział Gdański Polskiego Związku Chórów i Orkiestr,
- Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej Akademii Muzycznej w Gdańsku,
- Firma KADR.

CELE FESTIWALU:

- Promocja polskiej kultury muzycznej,
- Propagowanie śpiewu chóralnego,
- Pobudzenie aktywności społeczno-kulturalnej chórów,
- Doskonalenie poziomu wykonawczego amatorskich zespołów chóralnych,
- Konfrontacja osiągnięć, wymiana doświadczeń, kontaktów zespołów uczestniczących w Festiwalu,
- Rozwijanie zainteresowania śpiewem chóralnym,
- Pobudzenie zainteresowania chóralistyką mieszkańców Pruszcza Gdańskiego i okolic.

MIEJSCE I TERMIN FESTIWALU:

- Festiwal Muzyki Chóralnej „Spotkajmy się nad Radunią” odbędzie się **29 września 2018 r. (sobota) w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Pruszczu Gdańskim, ul. Niemcewicza 1.**
- Plan godzinowy:
 - 10:00-11:30 Próby akustyczne
 - 12:00 Otwarcie Festiwalu
 - 12:15-14:30 Przesłuchania
 - 14:30-16:00 Obrady Jury / Poczęstunek
 - 16:00 Wręczenie nagród i koncert laureatów
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w planie godzinowym.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

- Festiwal ma charakter konkursu.
- Festiwal otwarty jest dla amatorskich chórów i zespołów wokalnych z miasta Pruszcz Gdański i Powiatu Gdańskiego. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dopuszczenia chórów i zespołów z poza miasta i powiatu.
- W zależności od ilości zgłoszonych zespołów Organizatorzy zdecydują o utworzeniu kategorii konkursowych.
- Chóry i zespoły wokalne zobowiązane są do przygotowania programu konkursowego złożonego z dowolnie wybranych utworów a cappella lub z towarzyszeniem fortepianu. Repertuar powinien uwzględniać utwory nawiązujące do setnej rocznicy odzyskania niepodległości. Zgłoszony utwór o tematyce patriotycznej będzie dodatkowo oceniony przez Jury.
- Czas występu wraz z wejściem i zejściem powinien wynosić **od 12 do 15 minut**.
- Repertuar powinien zawierać zróżnicowane utwory pod względem stylów i epok, dający możliwość wielostronnej prezentacji zespołu.
- Organizatorzy Festiwalu zachęcają do uwzględnienia w repertuarze utworu pruszczańskiego kompozytora **Kamila Cieślika** (dostępny na stronie www.ckis-pruszcz.pl w zakładce Festiwal Muzyki Chóralnej).
- Repertuar konkursowy przyjęty przez Radę Artystyczną składającą się z przedstawiciela CKiS i Dyrektora Artystycznego nie może być zmieniony.
- O zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu zadecyduje Rada Artystyczna, a jej decyzja zostanie przekazana zainteresowanym chóróm do **21 września 2018 r.**
- Chóry i zespoły wokalne zakwalifikowane do udziału w Festiwalu zobowiązane są do przesłania do Sekretariatu Centrum Kultury i Sportu w Pruszczu Gdańskim czterech kompletów partytur wykonywanych utworów.
- Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.
- Do repertuaru należy włączyć Hymn Festiwalu „Spotkajmy się nad Radunią” p.t.: Vivat musica autorstwa Kamila Cieślika.

JURY

- Program konkursowy oceniać będzie Jury złożone z profesjonalnych muzyków powołanych przez Organizatorów.
- Obrady Jury są tajne.
- Jury konkursu oceniać będzie: intonację, emisję głosu, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe i ogólny wyraz artystyczny.
- Decyzje Jury są ostateczne.
- Skład Jury będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

- Dyrygenci chórów mogą poprosić o konsultację związaną z wykonaniem programu po ogłoszeniu wyników.

NAGRODY

- Jury będzie oceniać prezentacje poszczególnych zespołów stosując skalę punktową.
- Nagrody będą przyznawane według uzyskanej punktacji.
- Przyznane zostaną specjalne dyplomy honorowe, tzw. Pasma, przyznawane według uzyskanej punktacji:
 - A) Złote Pasma,
 - B) Srebrne Pasma,
 - C) Brązowe Pasma,
- Przewidziane są nagrody pieniężne, ufundowane przez Organizatorów. W przypadku chórów szkolnych będą to nagrody rzeczowe o wartości równej nagrodzie pieniężnej przekazane na rzecz szkoły.
- Planowane jest przyznanie następujących nagród:
 - A) Dla najlepszego zespołu biorącego udział w konkursie - Grand Prix - nagroda finansowa,
 - B) I miejsce – nagroda finansowa,
 - C) II miejsce – nagroda finansowa,
 - D) III miejsce – nagroda finansowa,
 - E) Wyróżnienia:
 - Dla najlepszego dyrygenta konkursu,
 - Za najlepsze wykonanie utworu o tematyce patriotycznej,
 - Za najciekawszą prezentację utworu pruszczańskiego kompozytora Kamila Cieślika.
 Łączna pula nagród 4 500,00 PLN.
- Wszystkie zespoły otrzymają dyplomy uczestnictwa w Festiwalu.
- Jury ma prawo ustalić ilość i wartość nagród oraz kategorie w których są przyznawane w sposób inny niż wynikający z regulaminu, m.in. w zależności od poziomu artystycznego programu konkursowego.

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

- Podstawą uczestnictwa w Festiwalu jest czytelnie wypełniona Karta zgłoszenia, wg załączonego wzoru, którą należy dostarczyć do Sekretariatu Centrum Kultury i Sportu w Pruszczu Gdańskim ul. Fryderyka Chopina 34, 83-000 Pruszcz Gdański, do dnia **20 września 2018r.** Termin ten uważa się za dotrzymany, jeżeli do tego dnia korespondencja zostanie dostarczona do siedziby CKiS.
- Zgłoszenie chóru do Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo rejestracji przez Organizatorów artystycznego wykonania utworów techniką fotograficzną oraz dowolną techniką zapisu audio-video i rozpowszechnianie utwaleń, w całości lub fragmentów, w taki sposób aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wraz z wizerunkiem osób artystycznie wykonujących utwory.

- Informacje o ewentualnej rezygnacji z udziału w Festiwalu, zmianie liczby uczestników lub programów koncertowych winny być przekazane pisemnie do Centrum Kultury i Sportu w Pruszczu Gdańskim, telefonicznie (nr 501-931-760) lub pocztą elektroniczną (pestka.joanna@gmail.com) najpóźniej do 24 września 2018 roku.
- Organizatorzy mają prawo wprowadzać zmiany w regulaminie. Mają one charakter wiążący dla uczestników z chwilą opublikowania na stronie: ckis-pruszcz.pl.
- Organizator informuje, że:
 - Administratorem danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszeniowej jest Centrum Kultury i Sportu w Pruszczu Gdańskim przy ul. Fryderyka Chopina 34, ckis@pruszcz-gdansk.pl,
 - dane kontaktowe inspektora ochrony danych: Krzysztof Pukaczewski, iodckis@pruszcz-gdansk.pl,
 - podanie danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszeniowej jest niezbędne do przeprowadzenia Festiwalu (podstawa prawna przetwarzania: art. 13 RODO),
 - przekazane dane osobowe będą przechowywane przez administratora przez okres roku po zakończeniu Festiwalu, do czasu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze,
 - Zleceniobiorca ma prawo do żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych oraz złożenia sprzeciwu wobec ich przetwarzania,
 - Zleceniobiorca ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych,
 - odbiorcami przekazanych danych osobowych będą wyłącznie podmioty przetwarzające dane na zlecenie administratora danych oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych na podstawie obowiązującego prawa.
 - przekazane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.
- Pytania dotyczące organizacji i przebiegu Festiwalu należy kierować do Dyrektora Artystycznego Festiwalu:

Dyrektor Artystyczny:

Joanna Pestka

501-931-760

pestka.joanna@gmail.com